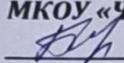


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Министерство образования и науки республики Дагестан
Буйнакский район
МКОУ «Чанкурбенская СОШ»**

Согласовано:

Заместитель директора по ВР
МКОУ «Чанкурбенская СОШ»

 Бурасанов Ю.Б.

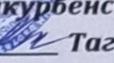
Протокол № 1 от «26» августа 2024г.



Утверждаю:

Директор

МКОУ «Чанкурбенская СОШ»

 Тагаева М.К.

Приказ № 22 от «26» августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности по
креативному мышлению
«В мире креатива»
для обучающихся 6-ых классов
на 2024-2025 учебный год.

Руководитель внеурочной деятельности:

Чупалаева Разият Адильбековна

1. Пояснительная записка

Наше время - это время перемен. На рынке труда требуются специалисты способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Школа должна готовить детей к жизни. Поэтому развитие творческих способностей учащихся является важнейшей задачей современной школы. Этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка.

Творчество - это всегда воплощение индивидуальности, это форма самореализации личности, это возможность выразить своё особое, неповторимое отношение к миру.

Творчество - это порождение новых идей, стремление научиться большему, думать о деле иначе и делать его лучше.

В современных условиях обучения главной целью, является разностороннее развитие детей, их познавательных интересов, обще учебных умений, навыков самообразования и, конечно, творческих способностей. Приоритетным направлением школы является реализация творческого потенциала учащихся.

Важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье учащихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

Программа «Креативное мышление» составлена с ориентацией на актуальность задач обеспечения развития универсальных учебных действий - коммуникативных, личностных, регулятивных, познавательных; с учетом возрастных особенностей учащихся. Занятия по данной программе разработаны для учащихся 6 класса и рассчитаны на 1 час в неделю (34 часа в год).

Формы организации работы: соревнования, творческие работы, мозговой штурм, круглый стол, тренинг, проекты, деловые игры.

Целью программы «Креативное мышление» является создание условий для развития творческого мышления.

Основные задачи:

1. Способствовать развитию познавательных процессов: мышление, восприятие, внимание, память, воображение;
2. Формировать собственный стиль мышления;
3. Создание условий для освоения приемов творчества и методов решения творческих задач.

Все упражнения и задания предлагаемого курса предназначены для развития

следующих творческих и мыслительных способностей:

- **Беглость** - это способность быстро генерировать поток идей, возможных решений, подходящих объектов и др.
- **Гибкость** - это способность применять разнообразные подходы и стратегии при решении проблем; готовность и умение рассматривать имеющуюся информацию с разных точек зрения
- **Оригинальность** - это способность придумывать нестандартные, уникальные, необычные идеи и решения
- **Способность к детальной разработке** — это способность расширять, развивать, приукрашивать и подробно разрабатывать какие-либо идеи, сюжеты и рисунки.

2. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Обучающиеся научатся:

Познавательные УУД

- выделять главную мысль в суждении,
- формулировать выводы,
- опираться в своей творческой деятельности на собственную точку зрения
- иощущать ее важность,
- избегать шаблонного мышления,
- умению рассматривать объекты с разных сторон с активизацией логического и творческого мышления,
- осознанию разницы между стандартным и нестандартным мышлением,
- устанавливать причинно-следственные связи,
- строить умозаключения.

Коммуникативные УУД

- сотрудничать,
- принимать позицию собеседника,
- безоценочному обсуждению результатов творческой деятельности,
- предлагать альтернативное решение в проблемной ситуации,
- определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом.

Личностные УУД

- формированию способности к саморазвитию,
- ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках,
- умению опираться в своей творческой деятельности на свое мнение в отношении окружающих людей, самого себя.

Регулятивные УУД

- организации своей творческой деятельности,
- планированию результата деятельности,
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат,
- саморегуляции (мобилизация сил к преодолению критического задания).

3.

Учебный план

Название раздела	Количество часов
6 класс Учимся мыслить творчески.	34 часа
I. Развиваем творческие идеи	17 часов
II. Методы творчества	16 часов
Подведение итогов	1 час

4.

Тематическое планирование

№ /и	Тема занятия	Дата проведения
Учимся мыслить творчески. 6 класс (34 часа)		
I. Развиваем творческие идеи (17 часов)		
1	Понятие интеллекта и креативности. Отличия мышления.	4.09. 2024
2	Как развить в себе креативные качества. Научиться мыслить творчески.	11.09. 2024
3	Тренинговое занятие «Нас окружают сплошные идеи.	18.09. 2024
4	Диагностическое тестирование. Оценка креативности	25.09. 2024
5	Классификация понятий. Правила классификации.	2.10. 2024
6	Учимся классифицировать по признакам. Практические задания, развивающие игры.	9.10.2024
7	Сравнение понятий. Отношения между понятиями. Я- творческая личность.	16.10.2024
8	Выделение существенных признаков. Умение анализировать, находить закономерность, составлять цепочку рассуждений, формулировать вывод собственный, группы. Практические задания.	23.10.2024
9	Творчество. Виды творчества.	6.11.2024
10	Творчество великих людей. Игра Буриме.	13.11.2024

12	Метод контрольных вопросов. Практические задания, развивающие игры	27.11.2024
13	Оценка явлений, событий с разных точек зрения.	4.12.2024
14	Формирование умений задавать вопросы. Умение слышать и слушать.	11.12.2024
15	Что такое воображение. Виды воображения.	18.12.2024
16	Фантастический образ. Ассоциации.	25.12.2024
17	Приемы развития воображения. Практические задания, развивающие игры	8.01.2025
II. Методы творчества (16 часов)		
18	Постановка и разрешение проблем. Работа в группе.	15.01.2025
19	Анализ проблемной ситуации. Работа с электронным пособием: «Учимся мыслить творчески»	22.01.2025
20	Метод кейс. Я- высказывания. Практические задания.	29.01.2025
21	Решение творческих задач. (проводятся по задачам предложенным учащимися)	5.02.2025
22	Как развивать творческие способности. Практические задания, развивающие игры	12.02.2025
23	Развитие наблюдательности. Тренинг для развития внимания, памяти, мышления.	19.02.2025
24	Что такое фантастика. Кто такие фантазеры. Где встречаются фантазеры.	26.02.2025
25	Игра «Фантазеры и выдумщики»	5.03.2025
26	Логические задачи. Кубраички. Перевертыши. Шарады, ребусы.	12.03.2025
27	Творческие упражнения фотозагадки.	19.03.2025
28	Поиск закономерностей «Самые находчивые» Практические задания, развивающие игры.	2.04.2025
29	Изобразительное творчество. Мой источник творчества.	9.04.2025
30	Закономерности изобразительного творчества.	16.04.2025
31	Как развивать творческие способности. Практические задания, развивающие игры.	23.04.2025
32	Учимся высказывать свои идеи. Объединять в группы интересные идеи. Выяснить какую идею можно отнести к самой полезной, актуальной, оригинальной.	7.05.2025
33	Литературное творчество. Практические задания, развивающие игры.	14.05.2025
34	Подведение итогов 1 час	21.05.2025
		28.05.2025

Содержание программы

Для 6 класса

Учимся мыслить творчески (34 часа)

1. Развиваем творческие идеи (17 часов)

Понятие интеллекта и креативности. Отличия мышления. Тренинговое занятие «Нас окружают сплошные идеи». Выделение существенных признаков. Творчество. Виды творчества. Методы решения творческих задач. Метод контрольных вопросов. Оценка явлений, событий с разных точек зрения.

2. Методы творчества (16 часов)

Анализ проблемной ситуации. Решение творческих задач. Как развивать творческие способности. Развитие наблюдательности. Что такое фантастика. Игра «Фантазеры и выдумщики». Логические задачи. Шарады, ребусы, перевертыши. Изобразительное творчество. Закономерности творчества. Литературное творчество.

3. Подведение итогов 1 час

Диагностика мотивации к посещению занятий. Рефлексия.

Список литературы

1. Богоявленская, Д. Б. Пути к творчеству. [Текст]/ Д. Б. Богоявленская. - Москва: Знание, 1989. — 96с.
2. Галин, А. А. Личность и творчество. [Текст]/ А. Л. Галин. — Москва: книжный мир, 1999. — 102с.
3. Григорьев, Д. В. Программа внеурочной деятельности. Игра. Досуговоеобщение. [Текст]/ Д. В. Григорьев. -Москва: Просвещение, 2011. — 96 с.
4. Криволапова, Н. А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классы. [Текст]/ Н. А. Криволапова. Москва: Просвещение, 2013. — 222с.
5. Туник, Е. Е. Психодиагностика творческого мышления. [Текст]/ Е. Е. Туник. —
—
Спб.: ПитерКом.2003. — 257с
6. Халифаева О. А. Развитие креативности подростков в образовательном учреждении. [Текст]/ О. А. Халифаева. — Москва: Психология обучения, 2008.
— 350с

Список литературы для учащихся

1. Гин, А. А. 150 творческих задач о том, что нас окружает. [Текст]/ А. А. Гин. —
—
Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2010. 216с.
2. Нагибина, М. И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Популярное пособие для детей и педагогов. [Текст]/ М. И. Нагибина. — Академия развития, 1998. —192с.
3. Шереметьева, Т. Л. 1001 вопрос обо всем на свете. [Текст]/ Т. Л. Шереметьева.
— Минск: Харвест, 2010. — 160с