

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (даргинская) литература». 5-9 кл

Рабочая программа по учебному предмету «Родная (даргинская) литература» (предметная область «Родной язык и родная литература») (далее соответственно - программа по родной (даргинской) литературе, родная (даргинская) литература, даргинская литература) разработана для обучающихся, владеющих и (или) слабо владеющих родным (даргинским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по родной (даргинской) литературе.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения родной (даргинской) литературы, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по родной (даргинской) литературе включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по родной (даргинской) литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Изучение родной (даргинской) литературы обеспечивает постижение обучающимися произведений даргинской литературы, развитие навыков интерпретации и анализа художественного текста с использованием принципов единства художественной формы и содержания, создаёт условия для развития национального самосознания, осознания этнической принадлежности, приобретения системных знаний об истории, родном языке, культуре, мировоззрении, менталитете, философии даргинского народа.

Содержание программы по родной (даргинской) литературе построено на основе сочетания концентрического, жанрово-родового и проблемнотематического принципов. В 8-9 классах изучение родной (даргинской) литературы осуществляется на историко-хронологической основе.

Содержание программы по родной (даргинской) литературе включает произведения даргинского фольклора и литературы, произведения литератур народов Республики Дагестан, краткие обзоры жизни и творчества писателей, материалы по теории и истории даргинской литературы.

Содержание программы по родной (даргинской) литературе выстроено с учётом:

традиций изучения в школьной практике конкретных произведений писателей разных периодов развития даргинской литературы, являющихся её историко- культурным достоянием;

соответствия рекомендуемых к изучению литературных произведений возрастным и психологическим особенностям обучающихся;

традиций литературоведческого анализа и требований культурноисторического контекста к изучению произведений писателей-классиков;

объективного функционирования литературы с точки зрения рода, жанра, тематики, эпохи.

В содержании программы по родной (даргинской) литературе выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, даргинская литература по периодам (литература XVII - XVIII веков, литература XIX века, литература XX века, современная литература), теория литературы.

Изучение родной (даргинской) литературы направлено на достижение следующих целей:

формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, способной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к литературе народов Республики Дагестан, культурам других народов;

освоение знаний о родной (даргинской) литературе, её духовно-нравственных и эстетических ценностях, выдающихся произведениях даргинских писателей, их жизни и творчестве, произведениях родной литературы, формирование умений читать и анализировать произведения, опираясь на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

формирование эстетического вкуса на основе чтения и освоения художественных текстов даргинской литературы, эстетической восприимчивости к произведениям литературы народов Республики Дагестан,

развитие устной и письменной речи на родном (даргинском) языке.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родной (даргинской) литературы - в 5 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 8 классе - 34 часа (1 час в неделю)

Планируемые результаты освоения программы по родной (даргинской) литературе на уровне основного общего образования.

В результате изучения родной (даргинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с использованием примеров из родной (даргинской) литературы;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с использованием примеров из даргинской литературы; активное участие в самоуправлении в образовательной организации, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного (даргинского) языка и родной (даргинской) литературы, истории, культуры Российской Федерации, своего края в контексте изучения произведений даргинской литературы, а также дагестанской литературы;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в даргинской литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений;

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с использованием собственного жизненного и читательского опыта, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе правил безопасного поведения в Интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и

природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, умение управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений даргинского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

способность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления

вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, находить позитивное в произошедшей ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

96.11.2. В результате изучения родной (даргинской) литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

96.11.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения, выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения, в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте;

проводить выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля, эмоционального интеллекта, принятия себя и других как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках родной (даргинской) литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

обобщать мнения нескольких человек, проявлять готовность руководить, выполнять поручения,

подчиняться;

планировать организацию совместной работы на уроке родной (даргинской) литературы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Предметные результаты изучения родной (даргинской) литературы.

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

понимать тематику и проблематику изученных произведений даргинского фольклора, даргинских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: понимать и формулировать тему, идею литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии содержания произведения;

выявлять в произведениях родной (даргинской) литературы духовно-нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями дагестанских народов;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (даргинской) литературы, оценивать их эстетические качества;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном.

Предметные результаты изучения родной (даргинской) литературы.

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать образную природу литературы как явление искусства, понимать родное слово в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;

понимать и определять тематику и проблематику изученных произведений даргинского фольклора, даргинских писателей, понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять в них нравственные ценности;

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы анализа);

владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

выявлять в произведениях родной (даргинской) литературы духовно-нравственные ценности, сопоставлять их с духовно-нравственными ценностями русского народа;

формулировать собственное отношение к произведениям родной (даргинской) литературы, давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;

воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать;

пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка;

отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, вести диалог о прочитанном, работать с каталогами библиотек, библиографическими указателями, интернет-ресурсами.

Предметные результаты изучения родной (даргинской) литературы.

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

различать жанры фольклора и литературы, понимать ключевые проблемы, отражённые в произведениях даргинского фольклора, даргинских писателей, понимать связь литературных произведений с эпохой их

написания, использовать сведения из истории при анализе произведения;
читать правильно и осознанно, вслух и про себя, пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);
различать и характеризовать художественные и научно-популярные тексты; анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;
пользоваться устной (монологической, диалогической) и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию к книге, создавать творческие работы, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

Предметные результаты изучения родной (даргинской) литературы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведения;
определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы анализа), использовать литературоведческие понятия для характеристики (анализа) текста;
выявлять особенности отображения духовно-нравственных ценностей родной (даргинской) литературы и культуры в литературных произведениях, сопоставлять темы, идеи, сюжеты, героев родной литературы и литератур дагестанских народов;
формулировать собственное отношение к произведениям родной (даргинской) литературы, выражать своё отношение в виде устных и письменных высказываниях, аргументировать свою позицию;
давать собственную интерпретацию изученных литературных произведений, понимать авторскую позицию и формулировать своё отношение к ней;
пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
понимать образную природу родной литературы как явление искусства, понимать родное слово в его эстетической функции, роль изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений;
совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами.

Предметные результаты изучения родной (даргинской) литературы.

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать родную литературу как явление национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, осознавать значимость чтения для личного развития;
приёмам анализа художественных текстов с использованием литературоведческих понятий, осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, проблематику, основной конфликт, характеризовать героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, использовать сведения из истории при анализе произведения;
определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейнохудожественного содержания произведения (элементы анализа);
использовать разные виды чтения и пересказа, читать выразительно, по ролям; самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составлять самостоятельно краткую аннотацию к прочитанному;

делить текст на части, озаглавливать их, составлять план текста, работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научнопознавательных, учебных и художественных текстов, писать отзыв на прочитанное произведение;

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта, пользоваться библиотечными фондами, справочной литературой, словарями, интернет-ресурсами для поиска дополнительной информации, подготовки творческих и проектных работ.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное образование "Буйнакский район"

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МКОУ "Чанкурбенская СОШ"

СОГЛАСОВАНО

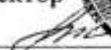
Зам. по УВР



**Гереев Жабраил
Гереевич
от «26» августа 2024 г.**

УТВЕРЖДЕНО

Директор



**Тагаева М.К.
Приказ № 29
от «26 » августа 2024 г.**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература»

для обучающихся 5 класса

Учитель: Султанахмедов А.Ш.

Министерство образования и науки Республики Дагестан
Тематические планы по родной литературе 5 класс (34ч.)
по учебнику «Даргала литература» 5 класс

№	Дарсла тема	Сяг1ят	Барх1и	Хьули х1янчи
1.	Халкъла мух1лила пагьму «Бухънажиталатавба»(халкъла)	1		Хабар чеббурес б.6-9
2.	«Урхьула урчи» (халкъла)	1		Хабар чеббурес б. 10-20
3.	«Рурсила г1якълу»(халкъла).	1		Саркъ. белч1ес б.21-24
4.	«Даршалт1ерхъа»(халкъла).	1		Саркъ.белч1ес б.25-28
5.	Халкъла багьираби, хабурти, буралаби,	1		Урк1. багьес 5-6 багьираби б.29-39
6.	М-Р. Расулов «Бяжукхухулабелк1а».	1		Саркъ. белч1ес б.45-48
7.	Проверочная работа (тесты)	1		Урк1. Багьес б.50-51
8.	М. Г1ях1мад. «Пях1ли буаб иш дунья» Кочхюрлан Сяг1ид «Далайа, далайчи»	1		Урк1. Багьес б.50
9	Г1. Иминагаев «Мажаллисла мискинтала г1ярза»	1		Урк1. Багьес б.56
10	С. Г1ябдуллаев «Дуц1рум»	1		Урк1. Багьес б.57
11	Р.Рашидов «Нушала шилизи буг1ярдеш бак1иб».	1		Урк1. багьес
12	М. Х1ямидов «Ник1а аршикъянаби»	1		Урк1. багьес
13	Г1.Абу-Бакар «Умц1усини бургу».	1		Саркъ. буч1ес
14	С. Рабаданов «Ах1ерси неш»	1		Саркъ. буч1ес
15	Ахтардила х1янчи (Тесты)	1		
16	С. Рабаданов «Ахъдеш дигуси ч1ич1ала».			Урк1. багьес
17	С. Рабаданов «Гапчи пушяг1». Х1. Наврзоз «Дила мукъара».	1		Саркъ. буч1ес
18	Р. Бях1яммадов «Къиргъу».	1		Б.114 Саркъ. буч1ес
19	Х1 Г1ялиев «Дуц1румла барх1ехъуни»	1		Б.118 Саркъ. буч1ес
20	Гъ.-Б. Бях1яндоз «Дубурланта г1ядат».	1		Б.119 Саркъ. буч1ес
21	А.Гъази «Нешличила баллада».	1		Б.120 Саркъ. буч1ес
22	Гъ. Юсупов «Телевизор».	1		Б.127 Саркъ. буч1ес
23	А. Г1ябдулманапова «Г1ебшни»	1		Б.132 урк1. багьес

24	С.Стальский «Галих 1 черти бурх 1 ни чех 1 едаира нушани» (Шурб А.Гъази)	1		Б.133 Саркъ. буч 1 ес
25	Ахтардила х 1 янчи (Тесты)	1		Б.138 урк 1. багъес
26	XI. Цадаса «Маймунра Г 1 ях 1 мадра» Абумуслим Жафаров «Дуклумар гъармука»	1		Саркахъ белч 1 ес 6142-152
27	Мях 1 яммад-Султан Ях 1 гъяев «Салават»	1		Белч 1 ес б.153-163
28	М.Мях 1 яммадов «Хала нешла къани».	1		Б.164 саркъ. буч 1 ес
29	Н.Юсупов «Х 1 елуси солдатличила баллада».	1		Б.169 урк 1. багъес
30	«Къадира рухънара»(халкъла).	1		Б.172 хабар бурес
31	М.Къадиев «Синкала дурх 1 я».	1		Б.178 саркъ. буч 1 ес
32	XI. Г 1 ялиев «Цудара дубура».	1		Б.195 саркъ. буч 1 ес
33	Ахтардила х 1 янчи (Тест)	1		
34	А.Къадибях 1 яммаев «Читала х 1 ева».	1		Б.200 саркъ. буч 1 ес
35	Къади Г 1 ялиев «Хъубях 1 руми»	1		Б.206 саркъ. буч 1 ес

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное образование "Буйнакский район"

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МКОУ "Чанкурбенская СОШ"

СОГЛАСОВАНО

Зам. по УВР

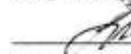


**Гересев Жабраил
Гересевич**

от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕН

Директор



**Тагаева М.К.
Приказ № 29**

от «26 » августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература»

для обучающихся 6 класса

Учитель: Султанахмедов А.Ш.

**Министерство образования и науки Республики Дагестан
Тематические планы по родной литературе 6 класс (34ч.)
по учебнику «Даргала литература» 6 класс**

№	Дарсла тема	Классла хІянчи	ХЪули хІянчи	СягІят	БяхІ	БархІи
1	Художественная литературализир гІямру чедиахъни. Халкъла мухІлила пагъму.	хабар белчІес	хабар бурес	1	3-7	
2	«Къаркъала дурхІя». Айту. «Нарт МуртазагІяли»	хабар белчІес	Хабар ва назму багъес	1	8-17	
3	Исторический анцІбукъуначила ва машгурти гІяхІгъубзначила халкъла далуйти ва дезни. «Багъатирла ГІялибек»	хабар белчІес	хабар бурес далай багъес	1	18-20	
4	«ГІядулхІямид ПалхІят», «Къарабудагъла Муса»	далай белчІес	далай багъес	1	20-22	
5	Эпос. Гипербола. «СултІангІяхІмад иштІаган»	хабар белчІес	баллада багъес	1	22-26	
6	«ГІялиханра Сурхайра», «Багъадурла Инжалуп»	баллада белчІес	баллада багъес	1	27-21	
II. XIX Даршдусла Даргала литературализибад						
7	Ахтардила хІянчи (итог контр.)	биогр. белчІес	биогр. ва далай дагъес	1	32-37	
8	«ГІямарла Батирай», «Гъабзадешличила далуйти» Буралаби	Тест. хІянчи	тикрардарни	1		
III. XIX Даршдусла Дагъиста литературализибад						
9	Ирчи Къазакъличила гІямруличила ва творчестволичила баян. «ТалихІ», «Асхар дубура»	биогр. белчІес	биогр. ва назму дагъес	1	38-44	
10	«Сибирьлизибад кагъар», «Гъалмагъики гъабзачил»	назму белчІес	назму багъес	1	42-43	
IV. XX ибил Даршдусла Даргала литературализибад						
11	Рабадан Нуровла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Вебшнила пашмандеш»	биогр. белчІес	биогр. ва назму багъес	1	45-48	
12	ГІязиз Иминагаевла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Ялчила гІямру»	биогр. белчІес	биогр. ва назму багъес	1	49-52	
13	Сагид ГІябдуллаевла гІямруличила ва творчестволичила баян. «ГІялисултай секъяйда чебла сасиба?»	биогр. белчІес	биогр. ва хабар багъес	1	53-57	
14	Изложение «Мусахъай».	хабар белчІес	хабар бурес	1	58-68	
15	Ахтардила хІянчи (итог.контр)	биогр. белчІес	биогр. ва хабар багъес	1	69-75	
16	УмурахІил Шапиевала гІямруличила ва творчестволичила баян. «АкІубси бархІи»	Тест. хІянчи	тикрардарни	1		
17	Рамазан Каниевла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Урехи»	биогр. ва хабар делчІес	биогр.ва хабар дурес	1	76-82	
18	Рашид Рашидов «Нешлис», «Заб». Назмуличила багъуди	назму белчІес	назму багъес	1	83-85	
19	ХІябиб ГІялиев «Нешла дуруг». Поэма	назму белчІес	назму багъес	1	86-89	
20	Аминат ХІяпизова «Хъунул адамлис»	назму белчІес	назму багъес	1	90	

21	ГІяхІмадхан Абу-Бакар «Нешла бeбкІа»	хабар белчІес	хабар бурес	1	91-100	
22	Сулейман Рабаданов «ХЪубзурала далай»	назму белчІес	назму багъес	1	102	
23	Ильяс ХІясановла гІямруличила ва творчестволичила баян «Сталинградла урши»	биогр. белчІес	биогр. багъес	1	103-108	
24	Амир Гъази «Илди ХІебиалри»	назму белчІес	назму багъес	1	109-110	
25	Ахтардила хІянчи (итог.контр.)	назму белчІес	назму багъес	1	111	
26	Сарат ГІялиева «ХІила вавнабяхъиб хІяна авлахъра».	биогр. белчІес	биогр. ва повесть багъес	1	112-129	
27	Расулов МяхІяммадрасулла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Чанкур». Повесть.	Тест. хІянчи	тикрардарни	1		
28	Газимбег БяхІяндовла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Азихъла чебяхІдешлис ахъли дезна дучІанти». «Ахъдирар атХІеблизир»	биогр. ва назму	биогр. ва назму	1	171-173	
29	М.ХІямидов «Къяшми цІуба урчи тѣй»	назму белчІес	назму багъес	1	174-176	
30	Амир Гъази гІямруличила ва творчестволичила баян «Чина укъясра»	биогр. ва назму	биогр. ва назму	1	177-178	
V. XX ибил Даршдусла Дагъиста литературализибад						
31	Сулейман Стальскийла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Судьяби». «Юзбаши»	биогр. ва назму	биогр. ва назму багъес	1	179-181	
32	Ахтардила хІянчи(итог.контр.)	биогр. белчІес	биогр. ва хабар багъес	1	182-193	
33	Эфенди Къапиевла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Къара Къараев». «КІа». Очерк Расул ХІямзатовла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Маша». «Къургъи»	биогр. ва назму	биогр. назму багъес	1	194-197	
34	Расул ХІямзатовла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Маша». «Къургъи»	Тест. хІянчи	ДелчІунти тикрардарни	1		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

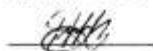
Муниципальное образование "Буйнакский район"

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МКОУ "Чанкурбенская СОШ"

СОГЛАСОВАНО

Зам.по УВР



Гереев Жабраил

Гереевич

от «26»августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Тагаева М.К.

Приказ № 29

от «26 » августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература»

для обучающихся 7 класса

Учитель: Султанахмедов А.Ш.

по учебнику «Даргала литература 7кл» Рамазан Магомедов

<i>№</i>	<i>Дарсла тема</i>	<i>Классла хІянчи</i>	<i>ХЪули хІянчи</i>	<i>СягІят</i>	<i>БяхІ</i>	<i>БархІ</i>
І. ДагЪиста халкъла мухІлила пагЪму						
1	Халкъла мухІлила пагЪму ва литература. ДагЪиста халкъла мухІлила пагЪму	Хабар белчІес	Хабар багЪес	1	3-10	
2	Даргала халкъла лирикала далуйти. Бузерила, гІядатунала, гардла, дурхІнала, лягІнатла ва масхарала далуйти. Даргала лирикала гЪабзадешличила ва бузес дура арбашутала далуйти	Хабар белчІес	Далай багЪес	1	10-22	
ІІ. ХІХ Даршдусла даргала литературализибад						
3	ГІямарла Батирай «Шишимла ва дигайла далуйти»	Назму делчІес	Назму багЪес	1	24-26	
4	Халкъла пагЪму. Авторла далайличила багЪуди. Мешубуц (эпитет). Чехни (метафора)	Назмурти делчІес	Назму багЪес	1	27-34	
5	СукЪур КЪурбанла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Ламарт». «Маслис сунес караркъиб»	Биография ва назму белчІес	Биография ва назму багЪес	1	36-40	
6	Ахтардила хІянчи	Тестани дирни	тикрардарни	1		
7	Хадижа ГІябдуллаевала гІямруличила къантІси баян. Дигайла далуйти	Биография ва далуйти делчІес	Биография ва далай багЪес	1	42-47	
8	Рабадан Нуров «ХІябал дус»	Поэма белчІес	Поэма багЪес	1	48-50	
9	ГІязиз Иминагаев «Судьяби». «ПужбирехІе пІягЪиби»	Назму белчІес	Назму багЪес	1	58-60	
10	Сайгид ГІябдулаев «Вислаличирад Одерличи»	Хабар белчІес	Хабар багЪес	1	62-71	
11	УмурахІил Шапиева «Ну рирхулра»	Хабар белчІес	Хабар багЪес	1	72-80	
12	«Ну рирхулра»	Хабар белчІес	Хабар багЪес	1	81-90	
13	Рашид Рашидовла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Ва хЪубзар, узи хЪубзар»	Биография ва назму белчІес	Биография ва назму багЪес	1	92-94	
14	МяхІяммад ХІямидов «Ванза сен журугсира». «КЪацІла къидикЪ»	Назму белчІес	Назму багЪес	1	96-98	
15	Ахтардила хІянчи	тестани дирни	тикрардарни	1		
16	ГІяхІмадхан Абу-Бакар «МагЪила къалиян»	Хабар белчІес	Хабар багЪес	1	100-105	
17	ГІяхІмадхан Абу-Бакар «Синка мяхІкамбарая». Литературала игитличила	Хабар белчІес	Хабар багЪес	1	106-116	

	багъуди					
18	Сулайбан Рабадановла гЯмруличила ва творчестволичила баян. «Мусибатла ахир»	Биография ва повесть белчIес	Биография ва повесть багъес	1	117-122	
19	«Иш анцIбукъ биубсири Лозовая шагъарла мякълаб»	Повестьла 2 бутIа белчIес	Повестьла 2 бутIа багъес	1	123-127	
20	«Катя, Катюша, Катерина»	Повестьла 3 бутIа белчIес	Повестьла 3 бутIа багъес	1	128-135	
21	ХIясан Рабадановла гЯмруличила ва творчестволичила баян. «Батирай ГIяхIладли»	Биография ва хабар белчIес	Биография ва хабар багъес	1	137-144	
22	МяхIяммад- Расулла гЯмруличила ва творчестволичила баян. «Черрехи, неш»	Биография ва хабар белчIес	Биография ва хабар багъес	1	146-156	
23	<i>Сочинение</i> «Нушала хъалибарг»	План барес	Соч.белкIес	1		
24	ХIябиб ГIялиевла гЯмруличила ва творчестволичила баян. «Духъанти бархIи – дуги»	Биография ва хабар белчIес	Биография ва хабар багъес	1	158-168	
25	Гъазим-Бег БяхIяндов «Къисмат». Амир Гъази «БегIла дурхъаси»	Назму белчIес	Назму багъес	1	169-176	
26	Ахтардила хIянчи	тестани дирни	тестани дирни	1		
III. XX ибил даршудсла Дагъиста литературализибад						
27	ГIябдулла МяхIяммадовла гЯмруличила ва творчестволичила баян. «Сен-сен хIербирулри нушала дудешуни»	Биография ва назму белчIес	Биография ва назму багъес	1	177-180	
28	АбутIалиб Гъафуровла гЯмруличила ва творчестволичила баян. «Дила гIямруличила». Автобиографиялашалси произведениеличила багъуди.	Биография ва хабар белчIес	Биография ва хабар багъес	1	181-193	
29	МяхIяммад Хуршиловла гЯмруличила ва творчестволичила баян. «Сулахъ бикъри саби»	Биография ва роман белчIес	Биография ва роман багъес	1	194-202	
30	«Сулахъ бикъри саби» ». Романничила багъуди	Роман белчIес	Роман багъес	1	203-208	
31	Багъаудин Митаровла гЯмруличила ва творчестволичила баян. «Юлдашунази багъахъирая»	Роман белчIес	Роман багъес	1	209-215	
32	ГIялирза СягIидовла гЯмруличила ва творчестволичила баян. «ДяхIила къапIни»	Биография ва назму белчIес	Биография ва назму багъес	1	221-225	
33	Ахтардила хIянчи	Биография ва назму белчIес	Биография ва назму багъес	1	226-229	
34	ДелчIунти тикрардарни	Тестани дирни	Тикрардарни	1	230-237	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

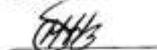
Муниципальное образование "Буйнакский район"

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МКОУ "Чанкурбенская СОШ"

СОГЛАСОВАНО

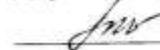
Зам. по УВР



Гересев Жабраил
Гересевич
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Тагаева М.К.
Приказ № 29
от «26 » августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература»

для обучающихся 8 класса

Учитель: Султанахмедов А.Ш.

**Тематические планы по родной литературе 8класс (34ч.)
по учебнику «Даргала литература 8кл» Юсупов Г.Д., Багомедов М.Р.**

<i>№</i>	<i>№ Дарсла тема</i>	<i>Классла хІянчи</i>	<i>Хъули хІянчи</i>	<i>СягІят</i>	<i>БяхІ</i>	<i>БархІи</i>
1	Девла пасихІ деш. XIX и бил даршдусла даргала ва Дагъиста литература	хабар белчІес	хабар бурес	1	3-9	
Даргала литература						
2	ГІямарла Батирайла гІямруличила ва творчестволичила баян. «АрхІя цаибил». Художественный образличила багъуди	биогр. ва назму белчІес	биог. ва назму багъес	1	10-25	
3	Мунги ГІяхІ мадла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Далуйти». «ЦІижилан»	биогр. белчІес	биог. багъес	1	26-29	
4	«Батирайлис». «Далайчи ва мала»	назму белчІес	назму багъес	1	30-31	
5	Зияудинкъадила гІямруличила ва творчестволичила баян. «Гъалмагъличичи кагъар»	биогр. ва назму белчІес	биог. ва назму багъес	1	33-36	
6	Зияудинкъади «УрхІла гъайличичи хІермарикІуд»	назму белчІес	назму багъес	1	37-38	
7	<i>Ахтардила хІянчи</i>	тест-ла хІянчи	тикрардарни	1		
Дагъиста литература.						
8	Къалухъ Мирзала гІямруличила ва творчестволичила баян. «Ханнис жаваб»	биогр. ва назму белчІес	биог. ва назму багъес	1	40-41	
9	«ГалихІ чебси булбул»	назму белчІес	назму багъес	1	42	
10	Инхолан ГІялихІ яжила гІямруличила ва творчестволичила баян. «Гъалмагъ дешличила»	биогр. ва назму белчІес	биог. ва назму багъес	1	43-45	
11	Етим Эминла гІямруличила ва творчестволичила баян. «Чис се лайикъли?»	биогр. ва назму белчІес	биог. ва назму багъес	1	46-48	
12	Етим Эмин «Ну вебкІибхІели». «Булбул»	назму белчІес	назму багъес	1	49-50	
Даргала литература						
13	ГІябдуллахІ яжила гІямруличила ва творчестволичила баян. «НахІа гІяхІли кален, дару Дагъистан»	биогр. ва назму белчІес	биог. ва назму багъес	1	59-61	

14	Ахтардила х1янчи (Тест)					
15	Рабадан Нуровла г1ямруличила ва творчестволичила баян. «Зулму»	биогр. ва пьеса белч1ес	биог. ва пьеса багъес	1	64-90	
16	«Зулму». Драмаличила багъуди	пьеса белч1ес	пьеса багъес	1	91-115	
17	Г1язиз Иминагаев «Сахълира». «Хулигандешлиши зигаръала»	назму белч1ес	назму багъес	1	116-117	
18	Адам Муртазаг1ялиевла г1ямруличила ва творчестволичила баян. «Тамарала вава»	биогр. ва поэма белч1ес	биог. ва поэма багъес	1	118-130	
19	Сочинение «Дила хъалибарг»	биогр. ва назму белч1ес	биог. ва назму багъес	1	131-135	
20	Къурбан Мях1яммадов «Сулахъ х1ерк1»	назму белч1ес	назму багъес	1	136	
21	Сайгид Г1ябдуллаев «Ухъначиб шадибгъуни»	хабар белч1ес	хабар бурес	1	137-145	
22	М.Мусаевла г1ямруличила ва творчестволичила баян «Дагъистан»	биог. ва назму белч1ес	биогр. ва назму багъес	1	146-148	
23	Зулпукъар Зулпукъаровла г1ямруличила ва творчестволичила баян. «Дагъиста Арслан». Документальная повестьличила багъуди	биогр. ва повесть белч1ес	биог. ва повесть багъес	1	149-167	
24	Ражабг1яли Г1ямаровла г1ямруличила ва творчестволичила баян. «Шандан»	биогр. ва повесть белч1ес	биог. ва повесть багъес	1	168-185	
25	Ахтардила х1янчи	тест-ла х1янчи	тикрардарес	1		
26	Рашид Рашидов «Дила Ват1ан»	назму белч1ес	назму багъес	1	186	
27	Расул Бях1яммадовла г1ямруличила ва творчестволичила баян. «Залум»	биогр. ва хабар белч1ес	биог. ва хабар багъес	1	188-200	
28	А. Къадибях1яммаевла г1ямруличила ва творчестволичила баян. «Жайран»	биогр. белч1ес	биог. багъес	1	202-222	
29	Амир Гъазила г1ямруличила ва творчестволичила баян. «Насаблис ахир». Поэмаличила багъуди	биогр. ва поэма белч1ес	биог. ва поэма багъес	1	223-252	
30	Ильяс Х1ясанов «Г1имранна делхъ».	хабар белч1ес	хабар бурес	1	253-263	
31	Гъази-Мях1яммад Юсупов «Нургъби»	хабар	хабар бурес	1	260-263	

		белчлес				
Дагъиста литература						
32	Мухлидин Чинаров «Дудешла Ватан»	назму белчлес	назму багъес	1	264-266	
33	Ахтардила х1янчи	тест	тикрардарес			
34	Г1ялимпаша Салаватовла г1ямруличила ва творчестволичила баян. «Цуръа дурх1яла дард»	биогр. ва назму белчлес		1	267-269	
35	Делч1унти тикрардарес		тикрардарес	1		